

TREŚCI KSZTAŁCENIA I OCZEKIWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW KLASA II

ZAKRES TREŚĆ	Treści zawarte w podstawie programowej	Treści wykraczające poza podstawę programową
EDUKACJA POLONISTYCZNA - OSIĄGNIĘCIA		
Słuchanie i mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsce i czas akcji w utworze literackim czytany przez nauczyciela • określa chronologię wydarzeń w utworze literackim czytany przez nauczyciela • prowadzi rozmowy na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym i na tematy inspirowane literaturą • recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz • poprawnie artykułuje w wypowiedziach głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzę • właściwie intonuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące • rozpoznaje wszystkie litery alfabetu (małe i wielkie, pisane i drukowane) • czyta nieskomplikowane, krótkie teksty • czyta krótkie, kilkuzdaniowe teksty z respektowaniem znaków przestankowych: kropki, przecinka, znaku zapytania, wykrzyknika ▪ wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie • ustala chronologię wydarzeń w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie • poszukuje w tekście potrzebnych informacji • korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci • odczytuje informacje z zaproszeń, zawiadomień, listów, notatek do kroniki 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha wypowiedzi dorosłych i dzieci • słucha utworów czytanych przez dorosłego • słucha audycji oraz nagrań piosenek, dźwięków i melodii • nawiązuje związek emocjonalno- -intelektualny z historią opisaną w książce czytanej przez dorosłego zadaje pytania do czytanych przez nauczyciela tekstów i poszukuje odpowiedzi na pytania zadane do tekstu • mówi o swoich spostrzeżeniach, potrzebach i odczuciach, wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach • umie opowiedzieć o wydarzeniach z wycieczki, zdarzeniach z życia środowiska lokalnego, działalności szkoły • wyraża własne zdanie o bohaterach tekstów kultury oraz o zdarzeniach zarówno z literatury, jak i życia (formułuje swobodne i samorzutne kilkuzdaniowe wypowiedzi) • zadaje pytania i odpowiada na pytania • uczestniczy w dialogu na tematy z związane z audycjami radiowymi, widowiskami teatralnymi, filmami • wyraża w rozmowie własne zdanie • tworzy opowiadania twórcze • wymyśla dalszy ciąg opowiadania, inne zakończenie utworu • składa życzenia różnym

		<p>osobom z różnych okazji</p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywa stany emocjonalne • określa swoje potrzeby • nadaje tytuły pojedynczym obrazkom, zdjęciom oraz historyjkom obrazkowym <ul style="list-style-type: none"> ▪ układa pytania na podstawie odpowiedzi • rozumie, po co się czyta utwory literackie ▪ rozumie sens wyrazów i zdań zawartych w tekście ▪ rozpoznaje elementy treści • zadaje pytania do nieskomplikowanych tekstów literackich czytanych samodzielnie i poszukuje odpowiedzi na pytania postawione do tych utworów • czyta utwory wierszowane oraz napisy informacyjne, instrukcje oraz polecenia i wybiera z nich potrzebne informacje ▪ czyta wybrane fragmenty utworów literackich z podziałem na role ▪ oddaje głosem nastroj w czytanim tekście <ul style="list-style-type: none"> • czyta dialogi i komiksy ▪ rozpoznaje wśród utworów literackich opowiadanie, opis i dialog
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • koduje informacje (uproszczone rysunki) ▪ pisze z zachowaniem podstawowych zasad kaligrafii: poprawnie łączy litery, dbając o ich równomierne położenie i jednolite pochylenie ▪ pisze zdania oraz kilkuzdaniowe wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> • przepisuje litery, wyrazy, krótkie zdania ▪ pisze z pamięci proste, krótkie zdania ▪ redaguje krótkie opisy (opisuje przedmioty, osoby, krajobrazy) ▪ pisze ze słuchu wyrazy oraz proste zdania układa i zapisuje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące 	

<p>Poprawność językowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dzieli wyrazy mówione na głoski • dzieli wyrazy pisane na litery • różnicuje samogłoski i spółgłoski • rozpoznaje i nazywa dwuznaki • rozpoznaje i nazywa sylaby • dzieli wyrazy na sylaby • rozróżnia litery i głoski <ul style="list-style-type: none"> ▪ wyróżniania wyrazy w zdaniu ▪ wyróżnia zdania w tekście ▪ rozpoznaje litery i głoski w wyrazach z dwuznakami ▪ rozpoznaje teksty użytkowe, takie jak: zawiadomienie, list, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, notatki do kroniki 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje zdania i posługuje się nimi <ul style="list-style-type: none"> ▪ dostrzega różnice pomiędzy zdaniami oznajmującymi, pytającymi, rozkazującymi ▪ odróżnia utwory pisane wierszem i prozą ▪ stosuje zasady pisowni wielkiej litery w imionach, nazwiskach, nazwach miejscowości, krajów, na początku zdania i w korespondencji • stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby: przez postawienie kreski nad określoną literą i samogłoskę <i>i</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ (<i>ć, ci,ń, ni, s, si, ź, zi, dź, dzi</i>) ▪ pisze wyrazy z dwuznakami ▪ pisze najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi ▪ interesuje się literaturą dziecięcą (np. baśniami, opowiadaniem, komiksami) ▪ interesuje się czasopismami dla dzieci • rozpoznaje wydarzenia realistyczne i fantastyczne w utworach literackich <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozpoznaje zwrotki w wierszu ▪ dostrzega wyrazy rymujące się ▪ nazywa czynności ▪ rozumie funkcję czasownika jako formy nazywającej czynności • nazywa osoby, zawody, zwierzęta, rośliny, rzeczy <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozumie, że rzeczowniki, to nazw osób, zawodów, zwierząt, roślin, rzeczy ▪ stosuje alfabet ▪ stosuje zasady pisowni wyrazów z <i>rz</i> i <i>ó</i> wymiennym; • pisze najczęściej spotykane wyrazy z <i>rz</i> i <i>ó</i> niewymiennym <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności wewnątrz wyrazu ▪ stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności na końcu wyrazu ▪ pisze wyrazy z <i>q</i> i <i>ę</i> występujące w opracowywanych tekstach ▪ stosuje znaki interpunkcyjne: kropki, pytajnik, wykrzyknik na końcu zdania,
-----------------------------------	--	--

		przecinek przy wyliczaniu
Małe formy teatralne	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub bohatera wymyślonego przez dzieci • zna pojęcie rekwizytu i jego umowne znaczenie <ul style="list-style-type: none"> ▪ posługuje się rekwizytem w odgrywanej scenie • odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki) 	<ul style="list-style-type: none"> • przygotowuje nieskomplikowane rekwizyty • odtwarza z pamięci fragmenty prozy <ul style="list-style-type: none"> ▪ inscenizuje krótkie teksty lub fragmenty dłuższych tekstów
EDUKACJA MUZYCZNA – OSIĄGNIĘCIA		
Słuchanie i rozumienie muzyki	<ul style="list-style-type: none"> • słucha różnych odmian muzyki (w tym muzyki poważnej) <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozróżnia podstawowe elementy muzyki: melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamikę • wyraża w sposób werbalny i niewerbalny swoje doznania (w trakcie i po wysłuchaniu muzyki) • reaguje ruchem (np. maszerując, biegając, podskakując) na puls rytmiczny i jego zmiany <ul style="list-style-type: none"> ▪ reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki ▪ rozróżnia podstawowe elementy notacji muzycznej (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka, pauza) ▪ wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz • rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB – wskazując ruchem lub gestem ich kolejne części 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje ilustracje plastyczne do słuchanej muzyki
Śpiewanie i muzykowanie, ruch przy muzyce	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza nieskomplikowaną melodię <ul style="list-style-type: none"> ▪ odtwarza nieskomplikowane rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych • realizuje nieskomplikowane schematy rytmiczne sylabami rytmicznymi, ruchem całego ciała, gestem <ul style="list-style-type: none"> ▪ śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego ▪ wykonuje śpiewanki i rymowanki 	<ul style="list-style-type: none"> • odtwarza nieskomplikowane rytmy klaskaniem • akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych tworzy improwizacje ruchowe do muzyki <ul style="list-style-type: none"> ▪ śpiewa hymn narodowy ▪ gra na instrumentach melodycznych nieskomplikowane melodie i akompaniamenty

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ śpiewa łatwe piosenki ludowe • gra na instrumentach perkusyjnych i przedmiotach akustycznych, tworząc nieskomplikowane rytmy i wzory rytmiczne • tańczy podstawowe kroki i figury polki ▪ tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów ▪ improwizuje – według ustalonych zasad – <p>głosem i grą na instrumentach</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wykonuje nieskomplikowane utwory, interpretując je zgodnie z ich rodzajem i funkcją 	
Kultura muzyczna	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje się kulturalnie na koncercie ▪ rozpoznaje instrumenty muzyczne, takie jak: flet, fortepian, gitara, perkusja skrzypce, trąbka ▪ uczestniczy w wydarzeniu muzycznym 	
EDUKACJA PLASTYCZNA – OSIĄGNIĘCIA		
Percepcja sztuki	<ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę na temat wybranych zabytków i dzieł sztuki ze swojego regionu ▪ posiada wiedzę na temat tradycji i obrzędów ludowych ze swojego regionu ▪ posiada wiedzę na temat wybranych dziedzin sztuki, takich jak: architektura (w tym architektura zieleni), malarstwo, rzeźba, grafika ▪ umie wypowiedzieć się na temat wybranych dziedzin sztuki • posiada wiedzę na temat wybranych arcydzieł sztuki swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego ▪ uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego ▪ posiada wiedzę na temat placówek kultury działających w środowisku lokalnym ▪ korzysta z przekazów 	<ul style="list-style-type: none"> • analizuje zjawiska realne i fantastyczne w dziełach plastycznych • posiada wiedzę na temat materiałów i technik charakterystycznych dla wybranych rzemiosł • wypowiada się na temat ilustracji zamieszczonych w książkach dla dzieci oraz w czasopiśmie przeznaczonych dla najmłodszych odbiorców ▪ odczytuje informacje zamieszczone w czasopiśmie ▪ wypowiada się na temat reportaży zamieszczonych w prasie (np. w gazetce szkolnej, gazecie lokalnej)

	<p>medialnych dotyczących działalności plastycznej człowieka</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje przekaz medialny we własnej działalności twórczej ▪ posługuje się elementarną wiedzą o prawach autorskich • posiada wiedzę na temat wybranych dyscyplin sztuki (np. filmu, fotografii, teatru) ▪ posiada wiedzę na temat różnych odmian przekazu medialnego (np. telewizja, radio, internet) ▪ posiada wiedzę na temat rzemiosła artystycznego inspirowanego historią i geografiami regionu • posiada wiedzę na temat wybranych dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kultury ▪ posiada wiedzę na temat wybranych dzieł sztuki polskiej i jej odmian (np. architektura, malarstwo, rzeźba, sztuka użytkowa) ▪ opisuje cechy charakterystyczne dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kulturowego 	
<p>Ekspresja przez sztukę</p>	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni • posługuje środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura • wykorzystuje – podczas prac plastycznych – różne materiały, narzędzia i techniki ▪ ilustruje sceny, sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • korzysta z narzędzi multimedialnych przy ilustrowaniu scen, sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, literaturą (np. 	<ul style="list-style-type: none"> • uwzględnia w pracach plastycznych wielkość, proporcje i układ obiektów • przedstawia i wyraża w pracach plastycznych własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia • fotografuje i tworzy kolekcje fotografii (np. rodzinnych, przyrodniczych itp.) ▪ w miarę możliwości przygotowuje reportaże fotograficzne ▪ porównuje wykonane przez siebie zdjęcia z obrazem rzeczywistości ▪ posiada wiedzę na temat podstawowych zasad wykonania dobrej fotografii

	<p>baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wykonuje nieskomplikowane rekwizyty (np. lalki, pacynki) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych ▪ tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej swojego regionu ▪ projektuje i wykonuje różne formy użytkowe (w tym te służące kształtowaniu własnego wizerunku, obrazu otoczenia i przyczyniające się do upowszechnienia kultury w środowisku szkolnym) 	
EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA – OSIĄGNIĘCIA		
<p>Ja i moje otoczenie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie relacje zachodzące między nim a najbliższym otoczeniem <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, co wynika z przynależności do swojej rodziny ▪ wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara) <ul style="list-style-type: none"> ▪ posiada wiedzę o tym, że jego miejscowość (wieś, miasto) jest częścią Polski ▪ dysponuje wiedzą o regionie, w którym znajduje się miejscowość (wieś, miasto) ▪ ma wiedzę o wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną ▪ ma wiedzę o zabytkach, miejscach pamięci narodowej w naszej miejscowości ▪ ma poczucie własnej narodowości ▪ ma świadomość przynależności Polski do Unii Europejskiej • zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna symbole narodowe Unii 	<ul style="list-style-type: none"> • ma poczucie przynależności do grupy klasowej • dokonuje samooceny ▪ uczy się być empatyczny

	<p>Europejskiej, takie jak: hymn i flaga Unii Europejskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ma szacunek dla siebie i dla innych • wie, czym zajmują się strażacy i kolejarze ▪ jest świadomy konieczności naprawienia wyrządzonej komuś krzywdy ▪ jest gotowy pomagać innym ▪ zna prawa i obowiązki ucznia ▪ sumiennie wykonuje polecenia i zadania ▪ ma wiedzę o szkolnych wydarzeniach 	
<p>Współ-bycie i współ-działanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje z innymi osobami poprzez zabawę, wspólną naukę czy uczestniczenie w codziennych sytuacjach ▪ zna i przestrzega reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej (np. współpracuje ze swoimi rówieśnikami podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych ▪ zna reguły obowiązujące w świecie dorosłych, stosuje się do tych zasad (np. w kulturalny sposób zwraca się do dorosłych, w autobusie ustępuje miejsca ludziom starszym i schorowanym, kobietom w ciąży itp.) ▪ zna zasady bezpieczeństwa i przestrzega ich ▪ zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa ▪ ma wiedzę, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia ▪ zna zasady bezpiecznego organizowania zabaw ▪ zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112 • odróżnia dobro od zła ▪ dostrzega, co jest dobre, a co złe w kontaktach z dorosłymi i z rówieśnikami ▪ ocenia zachowania bohaterów 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikuje swoje potrzeby ▪ zna zasady porozumiewania się z drugim człowiekiem • potrafi utrzymywać dobre relacje z sąsiadami (bliskimi i dalekimi) ▪ umie cierpliwie czekać i radzi sobie z odroczoną oceną ▪ uczy się postrzegać osiągnięcia porozumienia z drugim człowiekiem jako wartość pozytywną

	<p>baśni, opowiadań, legend, komiksów</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozumie, czym charakteryzują się cechy, takie jak: <ul style="list-style-type: none"> odwaga, mądrość, prawdomówność, przeciwdziałanie kłamstwu, obmowie i zatajaniu prawdy ▪ niesie pomoc potrzebującym (nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale też i na co dzień) ▪ wie, że nie wolno zaspokajać swoich pragnień kosztem dobra innych osób <ul style="list-style-type: none"> • zdaje sobie sprawę, że nie należy chwalić się bogactwem ▪ wie, że nie wolno dokuczać dzieciom z biedniejszych rodzin ▪ wywiązuje się z powinności wobec najbliższych ▪ jest świadom, że pieniądze są formą zapłaty za pracę ▪ dostosowuje swoje oczekiwania do realiów sytuacji ekonomicznej swojej rodziny ▪ zna tradycje własnej rodziny ▪ szanuje cudzą własność ▪ wyznaje zasadę „nie kradnij” i przestrzega jej ▪ oddaje pożyczone rzeczy i nie niszczy ich ▪ wie, czym jest sprawiedliwość ▪ dostrzega pozytywny wpływ przyjaźni i koleżeństwa na życie człowieka ▪ szanuje wspólne dobro ▪ nie niszczy otoczenia 	
EDUKACJA PRZYRODNICZA – OSIĄGNIĘCIA		
<p>W świecie roślin</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje rośliny rosnące na łące, w lesie, ogrodzie, parku <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność) ▪ wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu roślin (np. parkowych, ogrodowych) w kolejnych porach 	<ul style="list-style-type: none"> • zna wybrane gatunki roślin chronionych • potrafi scharakteryzować – przy zachowaniu odpowiedniej kolejności – prace wykonywane przez sadownika i ogrodnika w ciągu roku kalendarzowego (np. począwszy od siania, przez sadzenie, a skończywszy na zbiorze plonów) • opisuje poszczególne fazy rozwoju rośliny

	<p>roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, jakie są zagrożenia wynikające z upraw roślin trujących zna zasady zachowania się w przypadku zatrucia • opisuje rośliny żyjące w zbiornikach wodnych <ul style="list-style-type: none"> ▪ nazywa i wskazuje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ zna wybrane owoce egzotyczne ▪ opisuje drzewa w ich naturalnym środowisku, zwraca uwagę na budowę drzewa, rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki drzew (np. drzewa iglaste rosną w lesie i w parku, elementami wyróżniającymi ten rodzaj drzew są igły i szyszki) ▪ zna typy lasów (np. lasy liściaste, lasy iglaste, lasy mieszane)
<p>Człowiek i świat zwierząt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne człowieka (np. serce, płuca, żołądek) <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się ▪ rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym lekarza – dentysty) ▪ dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych ▪ opisuje warunki potrzebne dla rozwoju zwierząt ▪ wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu zwierząt w ciągu roku kalendarzowego – poszczególnych pór roku (np. odloty i przyloty ptaków, zapadanie niedźwiedzi w sen zimowy) ▪ opisuje sposoby ochrony zwierząt przed niesprzyjającymi warunkami atmosferycznymi (np. podczas upalanego lata czy mroźnej zimy) ▪ ma świadomość pozytywnego wpływu zwierząt na środowisko naturalne (np. niszczenie szkodników przez ptaki, zapylanie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice) ▪ potrafi wskazać zagrożenia wynikające z kontaktu z niebezpiecznymi i chorymi 	<ul style="list-style-type: none"> • zna wybrane gatunki zwierząt chronionych <ul style="list-style-type: none"> ▪ opisuje domy zwierząt leśnych (np. nory, jamy, gniazda, dziuple, mrowiska, gawry) ▪ potrafi nazwać i wymienić wybrane gatunki zwierząt żyjących w gospodarstwie wiejskim ▪ nazywa wybrane gatunki ptaków ▪ charakteryzuje życie pszczoł, zwracając uwagę na sposób produkcji miodu ▪ opiekuje się zwierzętami domowymi (jeżeli je posiada) lub nadzoruje hodowlę zwierząt prowadzoną w szkole • posiada wiedzę na temat budowy ptaków, ich trybu życia i sposobu odżywiania się <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, czym zajmuje się ornitolog ▪ orientuje się w podziale zwierząt na zwierzęta pożyteczne i szkodniki ▪ posiada wiedzę na temat trybu życia zwierząt, budowy ich ciała i sposobu odżywiania się ▪ dostrzega różnice między ssakami a ptakami

	<p>zwierzętami</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, jak zachować się w przypadku spotkania chorego lub niebezpiecznego zwierzęcia ▪ obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski ▪ zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle <ul style="list-style-type: none"> • nazywa i wskazuje zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski ▪ rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne <ul style="list-style-type: none"> ▪ nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt (np. serce, płuca, żołądek) 	
Przyroda nieożywiona	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku • potrafi określić znaczenie wody i powietrza w życiu człowieka, roślin i zwierząt <ul style="list-style-type: none"> ▪ wskazuje i omawia elementy typowe dla krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jaka jest zależność między ruchem obrotowym Ziemi wokół własnej osi a porami dnia <ul style="list-style-type: none"> ▪ ma wiedzę na temat stanu skupienia wody (np. parowanie, skraplanie, zamarzanie) ▪ ma wiedzę na temat naturalnego ukształtowania terenu <ul style="list-style-type: none"> ▪ wie, jakie są naturalne zbiorniki wodne (np. morze, jezioro, rzeka) ▪ rozumie legendę mapy fizycznej ▪ korzysta z mapy fizycznej, odczytując nazwy krain geograficznych ▪ opisuje swoją miejscowość (wieś, miasto), uwzględniając elementy typowe dla tej przestrzeni (np. krajobraz, rośliny, zwierzęta, kulturę) <ul style="list-style-type: none"> ▪ wymienia – w odniesieniu do mapy administracyjnej – państwa graniczące z Polską
Ochrona środowiska	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku <ul style="list-style-type: none"> ▪ jest świadomy konieczności segregowania śmieci ▪ rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; ▪ wie, że należy oszczędzać wodę ▪ wskazuje zniszczenia w przyrodzie dokonane przez człowieka (np. wypalanie łąk, 	

	<p>zaśmiecanie lasów, nadmierne hałasowanie w lasach lub rezerwatach, kłusownictwo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski 	
Pogoda i zjawiska atmosferyczne	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna niebezpieczeństwa wynikające z różnych zjawisk atmosferycznych ▪ słucha i rozumie osoby zapowiadające w mediach prognozę pogody ▪ stosuje się do podanych informacji o warunkach meteorologicznych (np. ubiera się stosownie do zapowiedzi synoptyków) ▪ obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz zjawisk atmosferycznych ▪ potrafi wskazać zagrożenia wynikające z niebezpiecznych zjawisk meteorologicznych (np. burz, huraganów, powodzi, śnieżyc) ▪ zna zasady zachowania się człowieka wobec niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych ▪ obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia, analizuje je i wyciąga wnioski 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje i nazywa składniki pogody, takie jak: temperatura, ciśnienie atmosferyczne, opady, wiatr, zachmurzenie <ul style="list-style-type: none"> ▪ zna i – w miarę możliwości – używa urządzeń do obserwacji, pomiarów zjawisk meteorologicznych ▪ rozumie znaczenie deszczu w kształtowaniu świata przyrody ▪ dostrzega niebezpieczeństwa wynikające z braku opadów deszczu lub ich nadmiaru (np. powódzie, susze)
EDUKACJA MATEMATYCZNA – OSIĄGNIĘCIA		
Czynności umysłowe	<ul style="list-style-type: none"> • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie <ul style="list-style-type: none"> ▪ dąży do wykonania podanego zadania matematycznego 	<ul style="list-style-type: none"> • zauważa zjawisko symetrii w otoczeniu
Figury geometryczne	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa kształt koła, prostokąta, kwadratu, trójkąta w swoim otoczeniu i na rysunkach • kontynuuje regularność w nieskomplikowanych motywach (np. szlaczkach, rozetach, ornamentach) <ul style="list-style-type: none"> ▪ projektuje szlaczki ▪ powiększa i pomniejsza figury 	<ul style="list-style-type: none"> • konstruuje prostokąty i trójkąty z patyczków <ul style="list-style-type: none"> ▪ rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie • porównuje długości boków prostokątów przez bezpośrednie przyłożenie ich do siebie <ul style="list-style-type: none"> ▪ mierzy długości boków za pomocą

	<p>geometryczne</p> <ul style="list-style-type: none"> • rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu 	<p>linijki</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty bez śladu ▪ mierzy linijką boki prostokątów oraz porównuje długości boków tych figur geometrycznych
Liczenie	<ul style="list-style-type: none"> • liczy od danej liczby po 1 w przód i w tył w zakresie co najmniej do 100 <ul style="list-style-type: none"> ▪ przelicza różne obiekty ▪ licząc w różnych kierunkach: od strony lewej do prawej, od prawej do lewej, od dowolnego obiektu ▪ przelicza obiekty nieuporządkowane ▪ przelicza obiekty cykliczne ▪ liczy w aspekcie porządkowym w przód i w tył (w zakresie co najmniej 100) ▪ liczy po 10 w przód i w tył w zakresie co najmniej 100 • liczy po 100 w przód i w tył (w zakresie co najmniej 1000) <ul style="list-style-type: none"> ▪ poznaje liczby naturalne do 100 w aspekcie porządkowym, kardynalnym i symbolicznym • zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 100 <ul style="list-style-type: none"> ▪ zamienia zapis słowny liczby na cyfrowy i odwrotnie • przyporządkowuje zbiorom liczb ich obiekty (bez kodowania w jak największym zakresie) <ul style="list-style-type: none"> ▪ wyróżnia zbiory o danej liczbie obiektów (bez kodowania w jak największym zakresie) ▪ porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100 słownie i z użyciem znaków: $<$, $>$, $=$ • stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym <ul style="list-style-type: none"> ▪ dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w centymetrach (w zakresie 100 cm) ▪ dodaje i odejmuje wagi produktów i wyraża wynik w kilogramach (w zakresie 100 kg) ▪ dodaje i odejmuje ilości płynu i 	<ul style="list-style-type: none"> • liczy po 2, 3, 5 (w przód i w tył w zakresie co najmniej 100) • wyodrębnia w liczbie: liczby setek, liczby dziesiątek i liczby jedności, a w zapisie liczby: cyfry setek, cyfry dziesiątek i cyfry jedności • rozkłada liczby z zakresu 0–100 na składniki (na dwa składniki i więcej niż dwa) <ul style="list-style-type: none"> ▪ odkrywa wiele kombinacji rozkładu liczby ▪ dostrzega związek liczby porządkowej z kardynalną ▪ porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie ▪ określa miejsce liczby w ciągu liczbowym (na chodniczku liczbowym) ▪ ustala brakujące liczby w danym ciągu • dokonuje porównania różnicowego: o tyle więcej / o tyle mniej, o ile więcej / o ile mniej <ul style="list-style-type: none"> ▪ wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu 100 • dolicza do pełnych dziesiątek w zakresie 100 <ul style="list-style-type: none"> ▪ praktycznie korzysta w obliczeniach z praw przemienności i łączności dodawania • dodaje kilka liczb w zakresie 100 <ul style="list-style-type: none"> ▪ odejmuje od danej liczby dwie liczby w zakresie 100 ▪ wykonuje działania złożone na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 ▪ zaznacza na chodniczku liczbowym nieskomplikowane operacje na dodawanie i odejmowanie ▪ wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę • poznaje działanie mnożenia w

	<p>wyraża wynik w litrach (w zakresie 100 l).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ odczytuje i zapisuje liczby od I do XII w systemie rzymskim ▪ stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym ▪ dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w metrach ▪ dodaje i odejmuje w zakresie 20, a następnie w zakresie 100 z zapisywaniem obliczeń za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • dostrzega i praktycznie korzysta ze związku dodawania z odejmowaniem, sprawdza wynik odejmowania za pomocą dodawania oraz dodawania za pomocą odejmowania • sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia • rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (w zakresie 100) <ul style="list-style-type: none"> ▪ opisuje różne sytuacje językiem matematyki (np. sytuacje zabaw, czynności porządkowych, wycieczek) ▪ matematyzuje konkretne sytuacje rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na mnożenie i dzielenie 	<p>nawiązaniu do konkretnych sytuacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje w zapisie działania mnożenia odpowiedni znak graficzny ▪ odczytuje, zapisuje i oblicza działania mnożenia w zakresie 30 ▪ poznaje działanie dzielenia w nawiązaniu do konkretnych sytuacji ▪ stosuje w zapisie działania dzielenia odpowiedni znak graficzny ▪ odczytuje, zapisuje i oblicza działania dzielenia w zakresie 30 ▪ dostrzega i praktycznie korzysta ze związku mnożenia z dzieleniem • sprawdza wynik mnożenia za pomocą dzielenia <ul style="list-style-type: none"> ▪ praktycznie korzysta z prawa przemienności mnożenia ▪ wskazuje i nazywa w działaniu mnożenia czynniki i iloczyn • zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych <ul style="list-style-type: none"> ▪ rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe ▪ rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których zależności między liczbami można przedstawić za pomocą działania okienkowego (ustalanie nieznanego składnika, nieznanego odjemnika lub odjemnej) ▪ rozwiązuje złożone zadania z treścią wymagające zastosowania dwóch działań – dodawania i odejmowania ▪ układa zadania z treścią do działania dodawania i odejmowania zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych
Pomiar	<ul style="list-style-type: none"> • mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości i szerokości przedmiotów, <ul style="list-style-type: none"> ▪ posługuje się jednostkami miar: centymetra i metra ▪ wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar ▪ używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych ▪ waży przedmioty, używając 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie pojęcie tygodnia zarówno jako terminu w znaczeniu administracyjnym, jak i określenia siedmiu kolejnych dni <ul style="list-style-type: none"> ▪ stosuje określenia: dziś, wczoraj, przedwczoraj, jutro, pojutrze, tyle dni temu, za tyle dni

	<p>właściwych określeń (np. kilogram, dekagram, gram)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar ▪ odmierza płyny różnymi miarkami, używając określeń litr i pół litra • wie, co to jest linia krzywa, linia prosta i linia łamana <ul style="list-style-type: none"> ▪ oblicza długości łamanych ▪ posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta ▪ odczytuje wskazania zegarów, wykonuje proste obliczenia zegarowe w zakresie pełnych godzin, zaznacza godziny na zegarach ▪ dokonuje obliczeń kalendarzowych, podaje, zapisuje i porządkuje chronologicznie daty ▪ potrafi podać we właściwej kolejności nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy ▪ odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi) 	
Obliczenia pieniędzy	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje monety: 1 zł, 2 zł, 5 zł ▪ rozpoznaje monety: 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr ▪ rozpoznaje banknoty: 10 zł i 20 zł ▪ rozpoznaje monety 50 gr ▪ poznaje i stosuje pojęcia: cena towaru, wartość towaru ▪ stosuje nieskomplikowane obliczenia typu: cena – ilość (liczba) – wartość; 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje wartości monet i banknotów ▪ stosuje do rozwiązywania zadań zależności między banknotami, mając na uwadze, że za monetę o większym nominale, można otrzymać kilka innych monet o mniejszym nominale ▪ określa liczbę monet potrzebnych do zapłacenia określonej kwoty
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE – OSIĄGNIĘCIA		
Obsługa komputera	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się komputerem w podstawowym zakresie ▪ odtwarza animacje i prezentacje multimedialne 	<ul style="list-style-type: none"> • uruchamia płyty z filmem lub animacją ▪ korzysta z różnych programów edukacyjnych w zależności od potrzeb i własnych możliwości
Wyszukiwanie i korzystanie z informacji	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z wybranych gier edukacyjnych ▪ korzysta z opcji w programach ▪ zapoznaje się z wybranymi przez nauczyciela stronami internetowymi 	<ul style="list-style-type: none"> • ogląda grafiki i animacje, wykorzystując rozmaite programy dostępne w pracowni informatycznej ▪ wykorzystuje określony program, aby obejrzeć zdjęcia w komputerze

	<p>(w tym ze stroną internetową swojej szkoły)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej ▪ nawiguje określone strony internetowe <p>słucha muzyki, wykorzystując odpowiednie oprogramowanie</p>	
Tworzenie tekstów i rysunków	<ul style="list-style-type: none"> • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania ▪ wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki (z gotowych figur) 	<ul style="list-style-type: none"> • edytuje tekst, pisze i formatuje krótki tekst ▪ wstawia grafiki do tekstu ▪ formatuje obiekty graficzne
Zagrożenia wynikające z korzystania z różnych osiągnięć techniki	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia ▪ stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, internetu, multimedii ▪ ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np. anonimowość, bezkarność) ▪ wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne 	
ZAJĘCIA TECHNICZNE – OSIĄGNIĘCIA		
Wychowanie techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat sposobów wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: mebli, domów, samochodów, sprzętu gospodarstwa domowego ▪ zna pojazdy transportowe, takie jak: samochody, statki, samoloty ▪ zna różne rodzaje budowli (np. budynek mieszkaniowych, budynek biurowy, budynek przemysłowy) ▪ zna urządzenia informatyczne, takie jak: różne modele komputerów, laptopów, telefonów komórkowych ▪ zna urządzenia elektryczne (np. latarka) ▪ określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich estetyki, wskazując na sprzęty ładne lub brzydkie 	

Konstruowanie	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje prace z papieru <ul style="list-style-type: none"> ▪ tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów (np. przyrodniczych) ▪ przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywa sztuczne, materiały włókiennicze) i narzędzia ▪ odmierza potrzebną ilość materiału ▪ tnie papier, tekturę, itp. ▪ montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych ▪ korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych przy budowaniu latawca, makiety domów 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy przedmioty użytkowe (np. pudełka) do wykorzystania w życiu codziennym <ul style="list-style-type: none"> ▪ ozdabia przedmioty użytkowe zgodnie z przeznaczeniem
Bezpieczeństwo	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje ostrożność podczas korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego <ul style="list-style-type: none"> ▪ utrzymuje porządek wokół siebie: na swojej ławce, w szatni, w ogrodzie ▪ sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego poruszania się na drogach (np. na autostradzie czy drodze rowerowej) <ul style="list-style-type: none"> ▪ ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji ▪ zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych ▪ zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np. dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych) 	
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA – OSIĄGNIĘCIA		
Sprawność fizyczna	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w zabawach i grach ruchowych <ul style="list-style-type: none"> ▪ rzuca i chwyta piłkę ▪ rzuca piłkę do celu ▪ rzuca piłkę na odległość 	<ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w zabawach z piłką wymagających współpracy w parach • reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe • zna zasady fair play

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ toczy piłkę ▪ kozłuje piłkę ▪ odbija piłkę ▪ prowadzi piłkę • pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne • wykonuje ćwiczenia równoważne: bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie • przyjmuje pozycję wyjściową i ustawia się do ćwiczeń ▪ wykonuje przewrót w przód ▪ skacze przez skakankę, przeskakując jednonóż, obunóż przez niską przeszkodę ▪ jeździ na rowerze ▪ jeździ na wrotkach ▪ bierze udział w zabawach terenowych ▪ bierze udział w zawodach sportowych ▪ respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego ▪ zachowuje się w sposób rozumny w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami ▪ okazuje radość ze zwycięstwa, ale jednocześnie zachowuje szacunek dla pokonanego 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ma wiedzę na temat dyscyplin sportowych, rozróżniając sporty zimowe i sporty letnie
<p>Zdrowie i profilaktyka prozdrowotna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega związek pomiędzy chorobą a leczeniem (np. poddaje się leczeniu, gdy zajdzie taka potrzeba) ▪ rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych ▪ dba o prawidłową postawę siedzenia w ławce, przy stole ▪ rozumie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia ▪ zapobiega chorobom dzięki: szczepieniom ochronnym, właściwemu sposobowi odżywiania się (istotna rola różnych produktów żywnościowych i systematycznego spożywania posiłków), aktywności fizycznej, przestrzeganiu higieny • ma wiedzę na temat dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> • radzi sobie ze stresem i własną agresją ▪ zna niebezpieczeństwa wynikające ze stosowania środków psychoaktywnych (np. traktowanych przez wielu ludzi jako doskonały sposób do uśmierzenia stresu, bólu, agresji)

	<p>niepełnosprawnych</p> <ul style="list-style-type: none">▪ wskazuje sposoby pomocy dzieciom niepełnosprawnym <p>przestrzega zasad poruszania się po drogach</p> <ul style="list-style-type: none">▪ przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych▪ posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem▪ wybiera bezpieczne miejsca do zabaw i gier ruchowych▪ poznaje zasady zwracania się o pomoc do osoby dorosłej w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia	
--	---	--